

Coleção Um Som... Animal!

LÔ CARVALHO



◆ CARACTERÍSTICAS

PÚBLICO ALVO: Literatura infantil – 2 a 8 anos
AUTOR: Lô Carvalho
ILUSTRAÇÃO: Ana Alzueira Sigaud
EDITORA: Bamboozinho
ANO DE PUBLICAÇÃO: 2013

◆ DADOS TÉCNICOS

Um Som... Animal! Animais da África
ISBN: 978-85-66587-05-0
Um Som... Animal! Animais brasileiros
ISBN: 978-85-66587-04-3
Um Som... Animal! Animais domésticos
ISBN: 978-85-66587-03-6
Um Som... Animal! Animais do nosso entorno
ISBN: 978-85-66587-02-9
PAPEL: couchê 170 g
FORMATO: 25 x 21 cm
PÁGINAS: 32

◆ RESENHA

A galinha cacareja, o gato mia, o cachorro late. E a ovelha, o porco e o pato, que som eles fazem? Tem gente que não sabe que o sapo coaxa, o grilo cricri-la, a coruja pia e que o pernilongo canta! A maioria nunca imaginou que o crocodilo ruga, o camelo blatera, a arara grita, o tucano berra e a onça urra... No meio de tanta gritaria, ainda bem que o papagaio fala e a ema suspira. O tatu? Coitadinho, ele choramanga! QUE, QUE, QUE... é a cotia gargalhando!

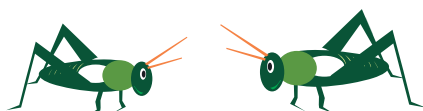
A **Coleção Um Som... Animal!** é composta por 4 livros que ensinam à criança que os animais emitem os mais variados sons. Além de ensinar, convida todo mundo para virar bicho também. Vai ser uma algararra!

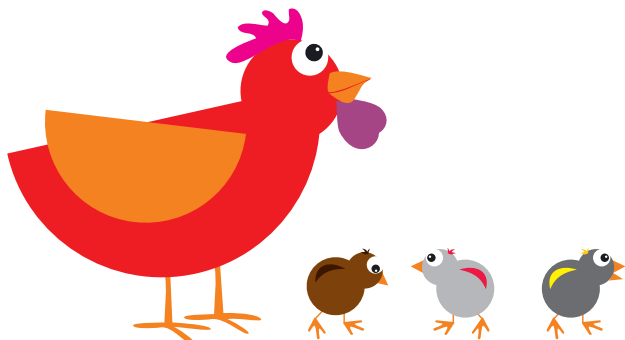
◆ SOBRE A OBRA

Os livros da **Coleção Um Som... Animal!** foram elaborados com o objetivo de auxiliar no desenvolvimento do prazer pela leitura junto ao público infantil, especialmente as crianças entre 2 e 8 anos de idade.

Os animais selecionados e as ilustrações que os acompanham contribuem para que a criança se sinta estimulada a descobrir qual bicho é apresentado em cada página e qual é o som que ele emite. Essa curiosidade fica ainda mais aguçada na medida em que ela, naturalmente, procurará imitar o som do animal, transpondo o texto escrito para o universo falado.

O projeto gráfico dos livros da **Coleção Um Som... Animal!** favorece ainda o processo da alfabetização inicial. A tipologia escolhida facilita o reconhecimento das letras do alfabeto por parte da criança.





As frases curtas, mas altamente informativas, incentivam a leitura autônoma, ou seja, a leitura de forma independente do leitor mais experiente. Trata-se de uma estratégia didática na qual a criança que ainda não sabe ler pode valer-se da memorização do texto para, então, relacionar cada palavra que o compõe àquilo que está escrito no livro.

A ampliação do vocabulário é outra importante aprendizagem que os livros desta coleção possibilitam à criança. Conhecer os nomes de mais animais e os nomes dos sons que cada um deles emite, sem dúvida, contribuirá para a formação geral dos jovens leitores. Com esse objetivo, a coleção convida a criança a refletir sobre os contextos de comunicação que os animais enfrentam em seu dia a dia, que os levam a emitir não uma única vocalização, mas diversas – tal como os seres humanos que falam, gritam, sussurram, cantam ou reclamam, por exemplo.

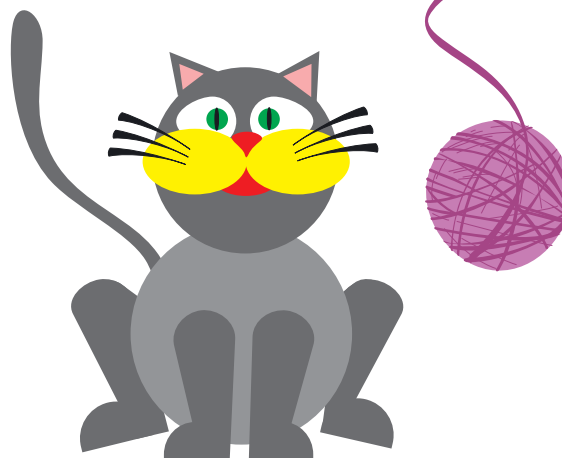
Finalmente, o caráter lúdico da obra reforça a ideia de que o livro é uma fonte agradável de conhecimento e entretenimento.

◆ SOBRE AS ILUSTRAÇÕES

As ilustrações dos livros da *Coleção Um Som... Animal!* foram desenvolvidas a partir de formas geométricas simples para facilitar o reconhecimento de cada animal pela criança. Suas cores foram especialmente selecionadas para atrair o jovem leitor e expandir as suas experiências visuais. Além da ilustração do animal em si, são apresentados elementos secundários como filhotes, ambientes e hábitos, ampliando o conhecimento do leitor e estimulando suas habilidades de interpretação e comunicação.

◆ SOBRE O PRODUTO DIGITAL DA OBRA

Os livros da *Coleção Um Som... Animal!* trazem o registro escrito da onomatopeia do som de cada um dos 48 animais. Alguns são bem fáceis de imitar, como o galo cocoricando ou o cachorro uivando. Mas, como é mesmo o choramingo do tatu? E o som do camelo quando blatera? O produto digital desenvolvido para essa coleção traz o som de cada um dos animais que serviu de base para a composição do texto. Assim, a leitura dos livros fica ainda mais divertida, pois é possível ler e ouvir ao mesmo tempo!



◆ SOBRE A AUTORA

LÔ CARVALHO é pedagoga e professora de Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Já atuou em projetos desenvolvidos pelo MEC e pela UNESCO voltados para formação do professor e para a elaboração do currículo escolar nas áreas de Alfabetização, Ciências, História e Geografia. Há mais de quinze anos escreve livros escolares e aproveitou o conhecimento adquirido nesta experiência para fazer livros infantojuvenis que ajudem a criança a gostar de ler e, ao mesmo tempo, aprender. É editora e curadora editorial da Bamboo Editorial.