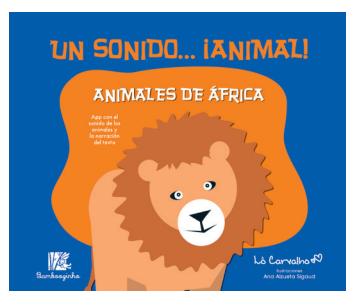
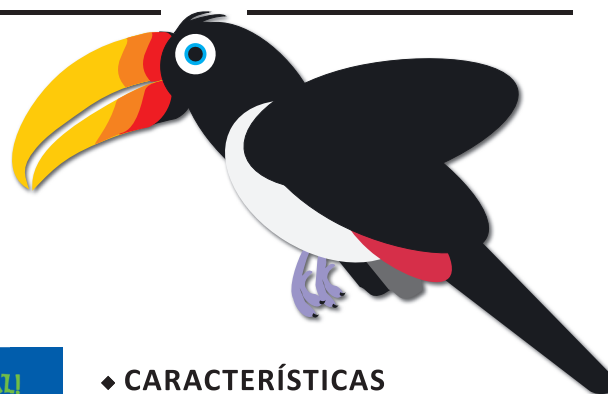


# Colección Un sonido... ¡Animal!

LÔ CARVALHO



## ◆ CARACTERÍSTICAS

**PÚBLICO ALVO:** Literatura infantil – 2 a 8 años

**AUTOR:** Lô Carvalho

**ILUSTRACIÓN:** Ana Alzueta Sigaud

**EDITORIA:** Bamboozinho

**ANO DE PUBLICAÇÃO:** 2015

## ◆ DADOS TÉCNICOS

Un Sonido... ¡Animal! Animales de África

ISBN: 978-85-66587-95-1

Un Sonido... ¡Animal! Animales brasileños

ISBN: 978-85-66587-96-8

Un Sonido... ¡Animal! Animales domésticos

ISBN: 978-85-66587-94-4

Un Sonido... ¡Animal! Animales de nuestro entorno

ISBN: 978-85-66587-93-7

**PAPEL:** couchê 170 g

**FORMATO:** 25 x 21 cm

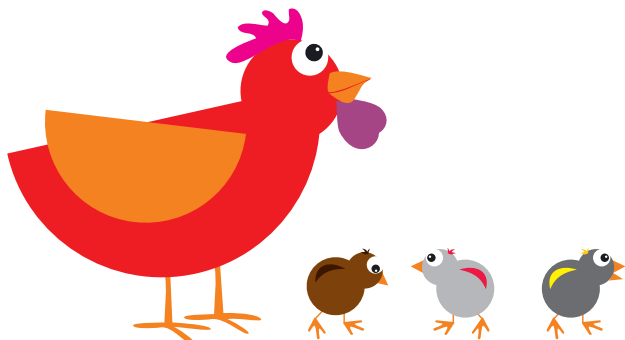
**PÁGINAS:** 32

## ◆ RESENHA

O sucesso da Coleção Som Animal agora em espanhol. Além de aprender o nome dos animais, a criança descobre como se fala, em espanhol, o verbo associado à vocalização de cada um deles. Também aprende o vocabulário relacionado aos seus movimentos: saltar, voar, rastejar, pular e muito mais. Os animais presentes no dia a dia da criança, da fauna brasileira e de outras partes do mundo se transformam num lugar mágico no qual a aprendizagem do espanhol vira pura diversão! E mais: a **Colección Un Sonido... ¡Animal!** tem um aplicativo especial desenvolvido com base na tecnologia da realidade aumentada. Por meio do celular ou do tablete ouve-se a narração do texto em espanhol e o som do animal. Basta posicionar o aparelho sobre cada uma das páginas dos livros da coleção!

## ◆ SOBRE A OBRA

Os livros da **Colección Un Sonido... ¡Animal!** foram elaborados com o objetivo de auxiliar no desenvolvimento do prazer pela leitura junto ao público infantil, especialmente as crianças entre 2 e 8 anos de idade. Os animais selecionados e as ilustrações que os acompanham contribuem para que a criança se sinta estimulada a descobrir qual bicho é apresentado em cada página e qual é o som que ele emite. A curiosidade é ainda mais aguçada na medida em que ela, naturalmente, procurará imitar o som do animal, transpondo o texto escrito para o universo falado. O projeto gráfico dos livros da **Colección Un Sonido... ¡Animal!** favorece ainda o processo da alfabetização. A tipologia escolhida facilita o reconhecimento das letras do alfabeto por parte da criança.



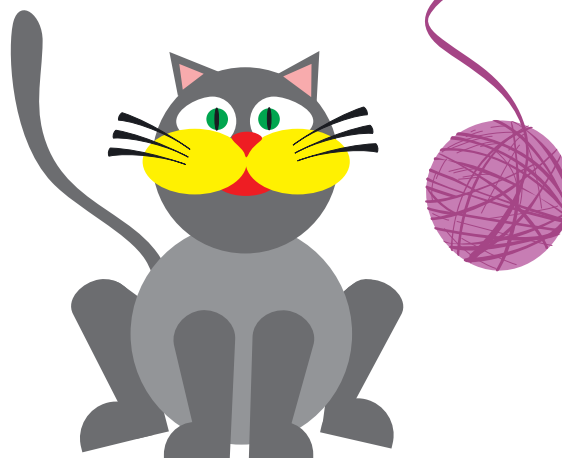
As frases curtas, mas altamente informativas, incentivam a leitura autônoma, ou seja, a leitura de forma independente do leitor mais experiente. Trata-se de uma estratégia didática na qual a criança que ainda não sabe ler pode valer-se da memorização do texto para, então, relacionar cada palavra que o compõe àquilo que está escrito no livro. A ampliação do vocabulário é outra importante aprendizagem que os livros desta coleção possibilitam à criança. Conhecer os nomes de mais animais e os nomes dos sons que cada um deles emite, sem dúvida, contribuirá para a formação geral dos jovens leitores. Com esse objetivo, a coleção convida a criança a refletir sobre os contextos de comunicação que os animais enfrentam em seu dia a dia, que os levam a emitir não uma única vocalização, mas diversas – tal como os seres humanos que falam, gritam, sussurram, cantam ou reclamam, por exemplo. Finalmente, o caráter lúdico da obra reforça a ideia de que o livro é uma fonte agradável de conhecimento e entretenimento.

#### ◆ SOBRE AS ILUSTRAÇÕES

As ilustrações dos livros da *Colección Un Sonido... ¡Animal!* foram desenvolvidas a partir de formas geométricas simples para facilitar o reconhecimento de cada animal pela criança. Suas cores foram especialmente selecionadas para atrair o jovem leitor e expandir as suas experiências visuais. Além da ilustração do animal em si, são apresentados elementos secundários como filhotes, ambientes e hábitos, ampliando o conhecimento do leitor e estimulando suas habilidades de interpretação e comunicação.

#### ◆ SOBRE O PRODUTO DIGITAL DA OBRA

Os livros da *Colección Un Sonido... ¡Animal!* trazem o registro escrito da onomatopeia de cada um dos 48 animais. Alguns são bem fáceis de imitar, como o galo cocoricando ou o cachorro uivando. Mas, como é mesmo o choramingo do tatu? E o som do camelo quando blatera? O produto digital desenvolvido para essa coleção reproduz o som de cada um dos animais que serviu de base para a composição do texto. Traz também a narração da história em espanhol. Assim, a leitura dos livros fica ainda mais divertida, pois é possível ler e ouvir ao mesmo tempo!



#### ◆ SOBRE A AUTORA

**LÔ CARVALHO** é pedagoga e professora de Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Já atuou em projetos desenvolvidos pelo MEC e pela UNESCO voltados para formação do professor e para a elaboração do currículo escolar nas áreas de Alfabetização, Ciências, História e Geografia. Há mais de quinze anos escreve livros escolares e aproveitou o conhecimento adquirido nesta experiência para fazer livros infantojuvenis que ajudem a criança a gostar de ler e, ao mesmo tempo, aprender. É editora e curadora editorial da Bamboo Editorial.